



RESOLUCIÓ DE 9 D'ABRIL DE 2024 DE LA DIRECCIÓ DE L'INSTITUT SUPERIOR D'ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE LA COMUNITAT VALENCIANA, PER LA QUAL ES DETERMINEN LES PLACES DISPONIBLES PER A INICIAR LES DISTINTES ENSENYANCES ARTÍSTIQUES SUPERIORS

La Resolució de 25 de març de 2024, de la direcció del l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana, per la qual es dicten instruccions i es convoca la prova d'accés a les ensenyances artístiques superiors, determina que l'ISEACV, a proposta dels centres, determinarà el número de vacants disponibles per a iniciar els estudis de les diferents ensenyances artístiques superiors.

Vistes les propostes de vacants disponibles per a cadascuna de les ensenyances artístiques superiors remeses per les direccions dels centres superiors d'Art Dramàtic, Arts Plàstiques (Ceràmica), Dansa, Disseny i Música, per a la convocatòria corresponent al curs acadèmic 2024-2024.

En virtut de les competències que estableix l'article 50.3 h dels Estatuts de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana, aprovats pel Decret 82/2009, de 12 de juny, del Consell,

RESOLC

Primer.- Determinar el número de vacants a considerar en el procediment d'admissió de l'alumnat dels centres d'ensenyances artístiques superiors d'Art Dramàtic, Arts Plàstiques, Dansa, Disseny i Música de València, en el primer curs de cadascuna de les especialitats i itineraris dels títols superiors i dels màsters en ensenyaments artístics, per al curs acadèmic 2024-2025, que figuren en l'Annex d'esta resolució.

Segon.- La present resolució es publicarà la pàgina web de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (<http://www.iseacv.gva.es>) i en els canals d'informació dels corresponents centres.

Tercer.- En cap cas l'autorització d'aquestes assignatures comportarà un increment de la plantilla de professorat del centre.

Quart.- Contra esta resolució, que esgota la via administrativa, es podrà interposar recurs contenciós administratiu davant del Jutjat Contenciós Administratiu de València, de conformitat amb el que disposa la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la notificació, o potestativament i amb caràcter previ, recurs administratiu de reposició en el termini d'un mes davant del mateix òrgan que el dicta, d'acord amb els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

RESOLUCIÓN DE 9 DE ABRIL DE 2024 DE LA DIRECCIÓN DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE LA COMUNITAT VALENCIANA, POR LA QUE SE DETERMINAN LAS PLAZAS DISPONIBLES PARA INICIAR LAS DISTINTAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

La Resolución de 25 de marzo de 2024, de la dirección del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana, por la que se dictan instrucciones y convoca la prueba de acceso a las enseñanzas artísticas superiores, determina que el ISEACV, a propuesta de los centros, determinará el número de vacantes disponibles para iniciar los estudios de las distintas enseñanzas artísticas superiores.

Vistas las propuestas de vacantes disponibles para cada una de las enseñanzas artísticas superiores remitidas por las direcciones de los centros superiores de Arte Dramático, Artes Plásticas (Cerámica), Danza, Diseño y Música, para la convocatoria correspondiente al curso académico 2024-2024.

En virtud de las competencias que establece el artículo 50.3 h de los Estatutos del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana, aprobados por el Decreto 82/2009, de 12 de junio, del Consell,

RESUELVO

Primero.- Determinar el número de vacantes a considerar en el procedimiento de admisión del alumnado de los centros de enseñanzas artísticas superiores de Arte Dramático, Artes Plásticas, Danza, Diseño y Música, en el primer curso de cada una de las especialidades e itinerarios de los títulos superiores y de los másteres en enseñanzas artísticas, para el curso académico 2024-2025, que figuran en el Anexo de esta resolución.

Segundo.- La presente resolución se publicará en la página web del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana (<http://www.iseacv.gva.es>) y en los canales de información de los correspondientes centros.

Tercero.- En ningún caso la autorización de estas asignaturas conllevará un incremento de la plantilla de profesorado del centro.

Cuarto.- Contra esta Resolución, que agota la vía administrativa, se podrá interponer recurso contencioso administrativo ante el Juzgado de lo Contencioso Administrativo de Valencia, de conformidad con lo dispuesto en la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa en el plazo de dos meses a contar desde la publicación, o potestativamente y con carácter previo, recurso administrativo de Reposición en el plazo de un mes ante el mismo órgano que la dicta, de acuerdo con los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones

Públicas.

**La directora de l'ISEACV
ANNEX / ANEXO**



Places vacants per especialitats i itineraris a tenir en compte en el procediment d'admissió de l'alumnat dels centres d'ensenyances artístiques superiors de la Comunitat Valenciana, per al curs acadèmic 2024-2025

Plazas vacantes por especialidades e itinerarios a tener en cuenta en el procedimiento de admisión del alumnado de los centros de enseñanzas artísticas superiores de la Comunitat Valenciana, para el curso académico 2024-2025

TÍTOLS DE GRAU EN ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS
TÍTULOS DE GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

MÚSICA/ MÚSICA

ESPECIALITATS – Itineraris <i>ESPECIALIDADES – Itinerarios</i>	CONSERVATORIS SUPERIORS DE MÚSICA	
	ALACANT	
COMPOSICIÓ <i>COMPOSICIÓN</i>	4	
DIRECCIÓ <i>DIRECCIÓN</i>	4	
INTERPRETACIÓ – Cant <i>INTERPRETACIÓN – Canto</i>	2	
INTERPRETACIÓ – Guitarra <i>INTERPRETACIÓN – Guitarra</i>	6	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Clarinet <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Clarinete</i>	4	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Contrabaix <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Contrabajo</i>	9	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Fagot <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Fagot</i>	5	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Flauta travessera <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Flauta travesera</i>	6	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Oboé <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Oboe</i>	4	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Percussió <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Percusión</i>	2	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Saxòfon <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Saxofón</i>	6	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Trombó <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Trombón</i>	4	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Trompa <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Trompa</i>	9	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Trompeta <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Trompeta</i>	7	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Tuba <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Tuba</i>	3	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Viola <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Viola</i>	5	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Violí <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Violín</i>	10	
INTERPRETACIÓ – Instruments orquestra simfònica – Violoncel <i>INTERPRETACIÓN – Instrumentos orquesta sinfónica – Violoncello</i>	5	
INTERPRETACIÓ – Piano <i>INTERPRETACIÓN – Piano</i>	6	



ESPECIALITATS – Itineraris <i>ESPECIALIDADES – Itinerarios</i>	CONSERVATORIS SUPERIORS DE MÚSICA	
	ALACANT	
MUSICOLOGIA <i>MUSICOLOGÍA</i>	15	
PEDAGOGIA – Cant <i>PEDAGOGÍA – Canto</i>	1	
PEDAGOGIA – Clarinet <i>PEDAGOGÍA – Clarinete</i>	1	
PEDAGOGIA – Contraaix <i>PEDAGOGÍA – Contrabajo</i>	1	
PEDAGOGIA – Fagot <i>PEDAGOGÍA – Fagot</i>	1	
PEDAGOGIA – Flauta travessera <i>PEDAGOGÍA – Flauta travesera</i>	1	
PEDAGOGIA – Guitarra <i>PEDAGOGÍA – Guitarra</i>	1	
PEDAGOGIA – Oboé <i>PEDAGOGÍA – Oboe</i>	1	
PEDAGOGIA – Percussió <i>PEDAGOGÍA – Percusión</i>	1	
PEDAGOGIA – Piano <i>PEDAGOGÍA – Piano</i>	1	
PEDAGOGIA – Saxòfon <i>PEDAGOGÍA – Saxofón</i>	1	
PEDAGOGIA – Trombó <i>PEDAGOGÍA – Trombón</i>	1	
PEDAGOGIA – Trompa <i>PEDAGOGÍA – Trompa</i>	1	
PEDAGOGIA – Trompeta <i>PEDAGOGÍA – Trompeta</i>	1	
PEDAGOGIA – Tuba <i>PEDAGOGÍA – Tuba</i>	1	
PEDAGOGIA – Viola <i>PEDAGOGÍA – Viola</i>	1	
PEDAGOGIA – Violí <i>PEDAGOGÍA – Violín</i>	1	
PEDAGOGIA – Violoncel <i>PEDAGOGÍA – Violoncello</i>	1	

MÀSTERS EN ENSENYAMENTS ARTÍSTICS / MÁSTERES EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

MÀSTER MÚSICA – CENTRE / MÁSTER MÚSICA – CENTRO	
MÀSTER EN ENSENYAMENTS ARTÍSTICS EN INTERPRETACIÓ I INVESTIGACIÓ DE LA MÚSICA – CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA D'ALACANT <i>MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS EN INTERPRETACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA – CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA DE ALICANTE</i>	20



GENERALITAT
VALENCIANA

iseacv